



Cheyenne

LINE DANCE Débutant

24 temps – 4 murs

Traduit et mis en page par
Marie-Laure GESLIN

Chorégraphie : Inconnu

Musiques conseillées :

I fell lucky – CD "Come on Come on" – Mary Chapin Carpenter – Départ 16 temps (8 x 2)	WCS – 124 bpm
If I said you had a beautiful body – CD "Greatest Hits" – Bellamy Brothers – Départ 14 temps (8 + 6)	Twostep – Cha Cha – 120 bpm
Does fort worth ever cross your mind – CD "Strait out of the box" – Georges Strait – Départ 32 temps (8 x 4)	Polka – 112 bpm
She's not the cheating kind – CD "Greatest Hits" – Brooks and Dunn – Départ 16 temps (8 x 2)	Polka – 112 bpm

HEEL FORWARD / INSTEP / FORWARD / TOGETHER

- | | | |
|---|---------------------|---|
| 1 | HEEL FORWARD | Talon G devant |
| 2 | INSTEP | PG pointé à côté PD |
| 3 | HELL FORWARD | Talon G devant |
| 4 | TOGETHER | PG à côté PD |
| 5 | HEEL FORWARD | Talon D devant |
| 6 | INSTEP | PD pointé à côté PG |
| 7 | HELL FORWARD | Talon D devant |
| 8 | FLICK ¼ TURN | ¼ tour à G sur PG en relevant PD derrière (Flick) |

WALK BACK / TOUCH BACK / STEP SLIDE / STEP FORWARD / SIDE TOE TOUCH

- | | | | | |
|-----------|-----------------------|----------------------|-------------|-------------|
| 1 – 2 – 3 | WALK BACK | PD derrière | PG derrière | PD derrière |
| 4 | TOUCH BACK | PG pointé derrière | | |
| 5 | STEP FORWARD | PG devant | | |
| 6 | STEP SLIDE | Glisser PD à G du PG | | |
| 7 | STEP FORWARD | PG devant | | |
| 8 | SIDE TOE TOUCH | PD pointé à D | | |

CROSS FRONT / SIDE / CROSS BEHIND / SIDE TOE TOUCH / TOGETHER

- | | | |
|---|-----------------------|-----------------------|
| 1 | CROSS FRONT | PD croisé devant PG |
| 2 | SIDE | PG à G |
| 3 | CROSS BEHIND | PD croisé derrière PG |
| 4 | SIDE TOE TOUCH | PG pointé à G |
| 5 | CROSS FRONT | PG croisé devant PD |
| 6 | SIDE | PD à D |
| 7 | CROSS BEHIND | PG croisé derrière PD |
| 8 | TOGETHER | PD à côté PG |