



## WHERE I BELONG

32 temps, 4 murs

Musique: That's where I belong - Alan Jackson

Démarrage : 32 temps

### SECTION 1

- |     |         |   |
|-----|---------|---|
| 1-3 | VINE D  | : PD à D / PG croisé derrière PD / PD à D |
| 4   | TOUCH G | : pointe PG à coté PD                     |
| 5-7 | VINE G  | : PG à G / PD croisé derrière PG / PG à G |
| 8   | TOUCH D | : pointe PD à coté PG                     |

### SECTION 2

- |     |             |   |
|-----|-------------|---|
| 1   | SIDE STEP D | : PD à D                                  |
| 2   | TOUCH G     | : pointe PG à coté PD                     |
| 3   | SIDE STEP G | : PG à G                                  |
| 4   | TOUCH D     | : pointe PD à coté PG                     |
| 5-7 | STEP BACK   | : PD derrière / PG derrière / PD derrière |
| 8   | HOOK G      | : talon G devant tibia D                  |

### SECTION 3

- |     |                  |   |
|-----|------------------|---|
| 1-3 | STEP LOCK STEP G | : PG devant / PD bloqué derrière PG / PG devant       |
| 4   | SCUFF D          | : balayer le talon D au sol de l'arrière vers l'avant |
| 5-6 | TOE STRUT D      | : plante PD / poser PD                                |
| 7-8 | TOE STRUT G      | : plante PG / poser PG                                |

### SECTION 4

- |     |                   |  |
|-----|-------------------|--|
| 1-4 | JAZZ BOX ¼ TURN D | : PD croisé devant PG / PG derrière / ¼ tour à D et PD devant / PG à coté PD |
| 5   | STEP D            | : PD devant  |
| 6   | SCUFF G           | : balayer le talon G au sol de l'arrière vers l'avant                        |
| 7   | STEP G            | : PG devant  |
| 8   | SCUFF D           | : balayer le talon D au sol de l'arrière vers l'avant                        |